



Siemanko! Mam nadzieję, że czujecie się równie dobrze, jak ja. Przecież jest lato i wakacje – cóż może być bardziej przyjemnego! Prognozy zapowiadają, że najbliższe tygodnie będą prawdziwie letnie – z wielką dawką słońca i ciepła. A tymczasem? A tymczasem zapraszam w podróż do szczególnego lasu na spotkanie z niebieskimi stworkami. Wiecie, o kogo chodzi?



Smerfowa encyklopedia dla dzieci

Smerfy są niebieskie, o budowie ciała podobnej do człowieka, „wzrostu trzech jabłek”, ale posiadają proporcjonalnie większe głowy i wydatne nosy oraz krótkie zaokrąglone ogonki. Ubiegają się w białe spodenki połączone z butami, z wycięciem na ogonek oraz białe czapki frygijskie. Smerfy uzyskują pełnoletniość w wieku 118 lat. Są nieśmiertelne dzięki Kamieniowi Długowieczności zakopanemu pod ich wioską. Małe smerfy przynosi bocian.

Zajęcia:

- zbierają smerfojagody;
- dużo czasu spędzają przy naprawianiu

tamy, która chroni ich wioskę przed strumieniem;

- posługują się językiem „Smerf”, polegający na zastąpieniu wielu czasowników i przymiotników odmianami słowa „Smerf” np.: „Smerfnij i przysmerfuj mi trochę smerfnego soku” (zamiast „Idź i przynieś mi trochę dobrego soku”).

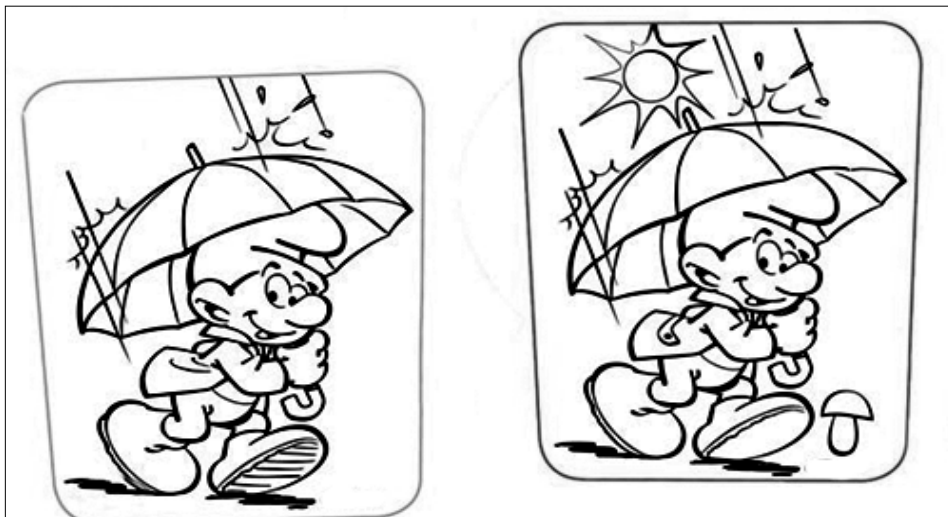
Cechą wspólną wszystkich niemalże smerfów jest ogromna łatwowierność i naiwność. Jedynym smerfem wyłamującym się jest w tym wypadku Papa Smerf. Jako najstarszy i najbardziej doświadczony, nie wierzy on ślepo w to, co widzi. To właśnie jego doświadczenie i zapobiegliwość ratują smerfy z opresji. Zarówno w komiksach, jak i w serialu

animowanym oficjalnie smerfów w wiosce jest 100, ale później pojawiły się jeszcze inne smerfy, np. Dziadek i Dzikus. Z czasem poszczególne smerfy zaczęły się różnić imionami i charakterami, ale dopiero w wersji animowanej zyskały konkretne atrybuty.

Narodziny Smerfów

Peyo był autorem serialu komiksowego Johan & Pirlouit zamieszczanego w belgijskim czasopiśmie Le Journal de Spirou. Jego akcja rozgrywała się w średniowiecznej Europie. Bohater o imieniu Johan pełni tam rolę paza królewskiego. Towarzyszy mu wierny, lecz chełpliwy giermek-karzeł, imieniem Sójka. Johan wyrusza w obronie uciskanych na swym wiernym koniu, za nim podąża Sójka na swym koźle Biquette. Oba w walce przeciw ciemnościom pomaga obowiązek, wierność królowi oraz odwaga. 23 października 1958 Peyo wprowadził do komiksu nową grupę bohaterów. Według informacji z wywiadu przeprowadzonego z Peyo, nazwa przyszła mu na myśl w czasie, kiedy prosił przyjaciela o sól podczas obiadu: próbując przypomnieć sobie słowo, które wyleciało mu z pamięci, ostatecznie rzekł: „passe-moi le schtroumpf” (podaj proszę sól). Słowo, które brzmi podobnie do niemieckiego „strumpf” (skarpety), co jest zbiegiem okoliczności.

Pokoloruj rysunek i znajdź czym się różnią obrazki



Cześć dzieciaki! Smerfy z wami chcą się zaprzyjaźnić!



Papa Smerf

– 542 lata (niektórzy powiadają, że wygląda na 530), posiadający wielką białą brodę, czerwoną czapkę i spodnie. Jako najmądrzejszy i prawie najstarszy ze wszystkich smerfów oficjalnie pełni funkcję przywódcy wioski. Para się magią i posiada księgę zaklęć, ale używa jej rzadko i nigdy w niecnym celach. Często zajmuje się Smerfusiem i smerfikami. W krytycznych sytuacjach zawsze mówi „O Wielki Smerfie!”.

Smerfetka

– kobieta-smerf, która została stworzona przy użyciu magii i alchemii złego czarodzieja Gargamela, w celu szpiegowania smerfów. Ubiiera się w białą sukienkę oraz białe buty na wysokim obcasie. Ma długie, blond włosy. Smerfetka początkowo była nieprzyjemna i miała nieruchome, czarne włosy, ale dzięki zaklęciu



Papy Smerfa, została przemieniona w blond piękność. Jest najbardziej czuła i wrażliwa ze wszystkich smerfów. Jej hobby to hodowla kwiatów.

Ważniak

przemądrzały apodyktyczny, chyba jedyny smerf niezbyt lubiany przez resz mieszkańców.

Stara się wszystkim narzucić swoje zdanie. Pisze książki. Zawsze są to tomy z serii: „Złote myśli Smerfa Ważniaka” lub opowieści opiewające spryt i mądrość ich autora. Znak charakterystyczny: okulary, które nadają mu wygląd kujona. Często cierpliwość smerfów dla Ważniaka się wyczerpuje, a wtedy dosłownie wylatuje on z wioski z charakterystycznym okrzykiem „yyyyy!”, lądując nieopodal na głowie: bez większej szkody dla niego, z wyjątkiem pogiętych okularów.

Osisek

– najsilniejszy ze smerfów, bardzo odważny i bojowy. O formę



fizyczną dba, ćwicząc na domowej siłowni. Na ramieniu ma tatuaż: serce przebite strzałą. Denerwuje go zuchwalstwo Ważniaka. Osisek jest autorytetem dla Złośnika.

Łasuch

– często robi słodkie ciasta, które zazwyczaj sam zjada. Bez niego wszystkie smerfy poumieralyby z głodu. Ten lokalny kucharz codziennie przygotowuje jedzenie dla wszystkich mieszkańców wioski. Wyróżnia go kucharska czapka i serweta zawiązana na szyi.

Zgrywus – uwielbia żarty i wygłupy. Jego stały dowcip to wybuchający prezent-niespodzianka: mimo to, inne smerfy wciąż się na niego nabierają.

Farmer – uprawia warzywa. Ma swoje „pole” za wioską.

Kocha swoją pracę, ale sam by padł przy rozmiarze pola. Muszą mu pomagać inne



smerfy. Nie rozstaje się ze swoją motyką.

Ciamajda – zawsze się przewróci i potknie. Mimo tej przypadłości jest wiecznym uśmiechniętym smerfem: nigdy nie traci pogody ducha i optymistycznie patrzy na świat. Czasami niemądrze gada i dosyć wolno chwyta, o co chodzi. Kolekcjonuje kamienie. Najlepszy przyjaciel Ważniaka. Czapkę ma zawsze naciągniętą na oczy.



Pracus

– smerf, który dyryguje wszystkimi pracami w wiosce. Uwielbia robić wynalazki, które n i e zawsze się udają. Za uchem nosi ołówek (na wypadek, gdyby akurat musiał zapisać nowy, genialny projekt).



Smerfy w walce o pokój

Pod koniec kwietnia 2006 roku emitowano w telewizji belgijskiej 20-sekundową reklamówkę polityczną, przypominającą kolejny odcinek Smerfów. Kreskówkę tę przygotowano na zlecenie ONZ-owskiego Funduszu Pomocy Dzieciom UNICEF. W filmie pokazano nalot bombowców, które zrównały z ziemią Wioskę Smerfów. Samoloty dokonały zniszczenia w chwili, gdy smerfy bez troski bawiły się w swojej wiosce. W nalocie zginęła Smerfetka, a pozostałe przy życiu smerfy w panice biegały w poszukiwaniu bezpiecznego schronu. Film skończył się napisem: „Nie pozwól, by wojna wpłynęła na życie naszych dzieci”. Przez ukazanie brutalnej

śmierci Smerfetki realizatorzy filmu chcieli zwrócić uwagę na los dzieci, które jako żołnierze z karabinami są wykorzystywane przez dorosłych w prowadzeniu wojen na całym świecie, głównie w Afryce.



Smerfowy dowcip

- Co to jest Smerf?
- Ciało Niebieskie ...

Śmieszna zagadka

Łazi po ścianie i szeleści?

Odp. Mucha w ortalionowym płaszczu.